

NOCHES DE SANTA MARÍA PLASENCIA

Del 13 de abril al 21 de mayo de 2021

Noches
de Santa
María
Plasencia 2021
Diputación de Cáceres

Del 13 de abril
al 21 de mayo



CONCIERTO ESPECIAL DE CLAUSURA:

21 de mayo:

ZENET

Plaza de la Catedral
21:30 h

13 de abril:

RANDY GREER & THE COLE DIGGERS

(jazz)

20 de abril:

OLANA LISS

(latin Soul R&B)

27 de abril:

VERBO PRODUCCIONES "RETIRO ESPIRITUAL"

(Teatro)

4 de mayo:

TRIVIUM KIEZMER

(Klezmer)

11 de mayo:

ODAIKO Y VANESA MUELA

(Folk)

Auditorio del Complejo Cultural

"Santa María"

20:30 h.

Entradas por invitación en:
<https://brocense.dip-caceres.es/events/event>

DOSSIER DE PRENSA

DIPUTACIÓN PROVINCIAL DE CÁCERES ÁREA DE CULTURA
Plaza de Santa María, s/n, 10003 Cáceres Ronda San Francisco s/n, 10002 Cáceres
Tfno.: 927/25 55 00 Tfno.: 927/ 25 55 89
www.dip-caceres.es www.brocense.dip-caceres.es

NOCHE DE SANTA MARÍA

PLASENCIA

Del 13 de abril al 21 de mayo de 2021

PROGRAMACIÓN:

- 13 de abril.- Randy Greer & The Cole Diggers (Jazz)
20 de abril.- Olana Liss (Latin Soul R&B)
27 de abril.- Verbo Producciones "Retiro espiritual" (Teatro)
4 de mayo.- Trivium Klezmer (Klezmer)
11 de mayo.- Odaiko y Vanesa Muela (Folk)

LUGAR DE ACTUACIÓN:

Auditorio del Complejo Cultural "Santa María"
Hora: 20:30 h.

CONCIERTO ESPECIAL DE CLAÚSURA:

21 de mayo.- Zenet
(Copla-fusión)

LUGAR DE ACTUACIÓN:

Plaza de la Catedral
Hora: 21:30 h

Entradas por invitación en:

<https://brocense.dip-caceres.es/events/event/>

DOSSIER DE PRENSA

DIPUTACIÓN PROVINCIAL DE CÁCERES ÁREA DE CULTURA
Plaza de Santa María, s/n, 10003 Cáceres Ronda San Francisco s/n, 10002 Cáceres
Tfno.: 927/25 55 00 Tfno.: 927/ 25 55 89
www.dip-caceres.es www.brocense.dip-caceres.es

NOCHES DE SANTA MARÍA

PLASENCIA

Del 13 de abril al 21 de mayo de 2021

RANDY GREER & THE COLE DIGGERS

(Jazz)



El cantante norteamericano RANDY GREER es, sin duda, uno de los cantantes masculinos de jazz más sólidos de la escena internacional. Dotado de una voz excepcional, es considerado uno de los pocos herederos del estilo vocal del inimitable Nat King Cole, que Greer reconoce como su máxima influencia junto a Cab Calloway, Billy Erkstine y otros.

Nieto del batería de Duke Ellington, Sonny Greer, no es de extrañar que Randy creciese en una familia con claras inclinaciones musicales. Desde muy joven se interesa por la música y especialmente por el jazz y pronto cursa estudios en la Berklee School of Music donde se gradúa e inicia una carrera como solista que

DOSSIER DE PRENSA

DIPUTACIÓN PROVINCIAL DE CÁCERES ÁREA DE CULTURA
Plaza de Santa María, s/n, 10003 Cáceres Ronda San Francisco s/n, 10002 Cáceres
Tfno.: 927/25 55 00 Tfno.: 927/ 25 55 89
www.dip-caceres.es www.brocense.dip-caceres.es

NOCHES DE SANTA MARÍA

PLASENCIA

Del 13 de abril al 21 de mayo de 2021

años después le ha llevado a ser uno de los cantantes de jazz masculinos más reconocidos a nivel internacional y a actuar en festivales de jazz alrededor del mundo (Suiza, Holanda, Alemania, Japon, Italia etc..) así como grabar y/o actuar junto a músicos de la talla de Stanley Clarke, Jesse Davis y muchos otros.

Greer cuenta con una amplia discografía a su nombre, entre la que cabe destacar los álbumes realizados junto al trío del guitarrista Robin Nolan, la Barcelona Jazz Orchestra o el pianista catalán Ignasi Terraza.

Randy Greer que, junto a su grupo, continúa explorando el legado musical de Nat King Cole, nos ofrece un repertorio que remite directamente a su mentor Nat King Cole, pero al que Greer a lo largo de los años ha sabido dotar de una extraordinaria calidez y una personalidad propia en la que destacan la pureza de su voz, su extraordinaria afinación y su sofisticado sentido del ritmo, todas ellas cualidades destiladas a lo largo de más de 30 años de carrera.

La acertada elección de los músicos que le acompañan, muy versados en el estilo que nos ocupa, el sonido elegante y cohesionado del grupo y la naturalidad con la que Greer interactúa con ellos son sin duda los puntos fuertes de este proyecto que hará las delicias de cualquier aficionado a Nat King Cole, al jazz y la buena música en general.

ENLACE:

<https://www.youtube.com/watch?v=IGZAf1L3dFU>

DOSSIER DE PRENSA

DIPUTACIÓN PROVINCIAL DE CÁCERES ÁREA DE CULTURA
Plaza de Santa María, s/n, 10003 Cáceres Ronda San Francisco s/n, 10002 Cáceres
Tfno.: 927/25 55 00 Tfno.: 927/ 25 55 89
www.dip-caceres.es www.brocense.dip-caceres.es

NOCHES DE SANTA MARÍA

PLASENCIA

Del 13 de abril al 21 de mayo de 2021

OLANA LISS

Latin Soul R&B



Cantante y compositora nacida en Cáceres. De padre africano y madre extremeña, le gusta denominarse “Afromeña”.

Aunque cantar y bailar lo ha hecho desde bien pequeña, imitando a sus cantantes favoritas, como Luz Casal, Ana Belén, Roberta Flack, Janet Jackson, Mariah Carey, Whitney Houston...

Comienza su carrera a los 17 años como vocalista en bandas de versiones locales. Pero es a partir de los 21 años cuando empieza a recibir llamadas de artistas como Gecko Turner, la mítica cantante Jeanette, Piruchi Apo (ex Hija del Sol) o

DOSSIER DE PRENSA

DIPUTACIÓN PROVINCIAL DE CÁCERES ÁREA DE CULTURA
Plaza de Santa María, s/n, 10003 Cáceres Ronda San Francisco s/n, 10002 Cáceres
Tfno.: 927/25 55 00 Tfno.: 927/ 25 55 89
www.dip-caceres.es www.brocense.dip-caceres.es

NOCHE DE SANTA MARÍA

PLASENCIA

Del 13 de abril al 21 de mayo de 2021

Freedonia. Realizando grabaciones de estudio y actuando en escenarios a nivel nacional y europeo.

A su vez, participa en el proyecto “MUJERES. EX” con la Orquesta Sinfónica de Extremadura, hace musicales en Madrid y San Sebastián, programas de TV y anuncios, actriz en el festival de teatro clásico de Mérida, realiza trabajos con la productora LOVEMONK entre otras colaboraciones.

Después de este recorrido, decide salir un poco de los directos con otros artistas y centrarse en su propio proyecto como solista, dedicando más tiempo a componer y escribir sus propias canciones.

Durante este proceso, realizando una colaboración especial, conoce a Israel Amador, nominado a un Grammy Latino, productor de Soledad Giménez, Raimundo Amador, José Francés, entre otros.

A partir de aquí empiezan la producción del que es su primer disco, IMAGINE, en el que mezcla todas las influencias que fue recogiendo en su carrera hasta este momento.

Un disco ecléctico donde el Latin Sound, Soul, R&B y Funk conviven en armonía. Un trabajo rico en matices, ya que a todo el disco le acompañan pinceladas flamencas y africanas, en inglés y en castellano. Sus letras son frescas e inspiradoras. Un álbum donde la figura de la mujer tiene mucho protagonismo. Una voz profunda, sensual, expresiva y potente con la que juega y consigue adentrar a todo aquel que la escucha en un relajado éxtasis sonoro.

ENLACE:

<https://www.youtube.com/channel/UCPEwZdBu4RK0X8DmxPhduNA>

DOSSIER DE PRENSA

DIPUTACIÓN PROVINCIAL DE CÁCERES ÁREA DE CULTURA
Plaza de Santa María, s/n, 10003 Cáceres Ronda San Francisco s/n, 10002 Cáceres
Tfno.: 927/25 55 00 Tfno.: 927/ 25 55 89
www.dip-caceres.es www.brocense.dip-caceres.es

NOCHES DE SANTA MARÍA

PLASENCIA

Del 13 de abril al 21 de mayo de 2021

VERBO PRODUCCIONES

“Retiro espiritual”



Verbo Producciones nace en el 2005 y desde entonces han sido 10 las producciones que ha llevado a cabo.

Para el Festival de Mérida ha producido “Jasón y los argonautas”, “Mano a mano”, “Los Gemelos”, “El cerco de Numancia” y “Viriato”.

Otras producciones que ha estrenado son “La Posadera”, “Cantando bajo en la lluvia”, “Cómo no dejar vivir a un muerto”, “Humo”, “Una comedia rusa” y “Retiro Espiritual”.

Ha visitado los mejores Teatros y Festivales, así como ha sido incluido en la programación de numerosas redes de Teatro del país.

DOSSIER DE PRENSA

DIPUTACIÓN PROVINCIAL DE CÁCERES ÁREA DE CULTURA
Plaza de Santa María, s/n, 10003 Cáceres Ronda San Francisco s/n, 10002 Cáceres
Tfno.: 927/25 55 00 Tfno.: 927/ 25 55 89
www.dip-caceres.es www.brocense.dip-caceres.es

NOCHES DE SANTA MARÍA

PLASENCIA

Del 13 de abril al 21 de mayo de 2021

Texto y dirección: Francis Lucas

Chamae guía e instruye en la búsqueda del equilibrio mental a sus invitados, pero cuando Leticia y Víctor llegan a la “Casa del Aire”, comienza a peligrar toda serenidad.

Entre estos tres personajes el conflicto cómico, cósmico y místico está servido.

Prepárense para un disparate nacional.

Reparto artístico y técnico

Chamae: Pedro Montero

Leticia: Paca Velardiez

Víctor: Francis Lucas

Técnico de iluminación: Koke

Técnico de montaje: Ignacio Javier

Fotos y cartelería: Félix Méndez

Producción y Distribución: Verbo Producciones

ENLACE:

<https://www.youtube.com/watch?v=4v1rsprYX4I&feature=youtu.be>

DOSSIER DE PRENSA

DIPUTACIÓN PROVINCIAL DE CÁCERES ÁREA DE CULTURA
Plaza de Santa María, s/n, 10003 Cáceres Ronda San Francisco s/n, 10002 Cáceres
Tfno.: 927/25 55 00 Tfno.: 927/ 25 55 89
www.dip-caceres.es www.brocense.dip-caceres.es

NOCHES DE SANTA MARÍA

PLASENCIA

Del 13 de abril al 21 de mayo de 2021

TRIVIUM KLEZMER

Música Klezmer



El *Klezmer* es una música ecléctica, siempre viva y en constante evolución, surgida del contacto de sus raíces originales hebreas con numerosas culturas con las que ha convivido a lo largo del tiempo, especialmente en las comunidades judías de Europa del Este, donde se ha ido enriqueciendo con otras sonoridades y ritmos, hasta convertirse en un valioso legado musical.

En la actualidad es una música que se toca en todo el mundo y que se caracteriza por su vitalidad y por la gran variedad de emociones que puede expresar, desde la melancolía y las penas más sentidas hasta el éxtasis y la alegría más desbordante. De ritmo vertiginoso y trepidante, requiere un excelente dominio técnico para poderla interpretar adecuadamente. Con una particular instrumentación integrada por un acordeón y clarinetes de diferentes tesituras, y

DOSSIER DE PRENSA

DIPUTACIÓN PROVINCIAL DE CÁCERES ÁREA DE CULTURA
Plaza de Santa María, s/n, 10003 Cáceres Ronda San Francisco s/n, 10002 Cáceres
Tfno.: 927/25 55 00 Tfno.: 927/ 25 55 89
www.dip-caceres.es www.brocense.dip-caceres.es

NOCHES DE SANTA MARÍA

PLASENCIA

Del 13 de abril al 21 de mayo de 2021

formando por tres músicos aragoneses de gran calidad, TRIVIUM KLEZMER aborda este repertorio con una apasionada energía y frescura, con la cual ha conquistado a los públicos más diversos a lo ancho de la geografía española.

Desde sus comienzos, en 2009 hasta la actualidad, el conjunto ha actuado en numerosos festivales, escenarios, donde su música siempre ha tenido una calurosa acogida. Tras haber vendido más de 3000 discos de su primer trabajo (Klezmorím, 2011), ahora presentan su segundo álbum, “EKLÉZTICO”, elaborado con un sonido renovado, fresco y directo, en el que este trío de magníficos músicos dan rienda suelta a su particular manera de entender la música *klezmer*.

Una propuesta fresca y original sazonada con unos ingredientes irresistibles: pasión, emociones, un ritmo desenfrenado, un gran sentido del humor y la alegría contagiosa y festiva que destilan cada uno de sus conciertos.

En la actualidad el grupo está trabajando en su próximo disco que verá la luz en los próximos meses.

ENLACE:

<https://www.youtube.com/watch?v=r1oLkXTdV0>

<https://www.facebook.com/trivium.klezmer/>

DOSSIER DE PRENSA

DIPUTACIÓN PROVINCIAL DE CÁCERES ÁREA DE CULTURA
Plaza de Santa María, s/n, 10003 Cáceres Ronda San Francisco s/n, 10002 Cáceres
Tfno.: 927/25 55 00 Tfno.: 927/ 25 55 89
www.dip-caceres.es www.brocense.dip-caceres.es

NOCHES DE SANTA MARÍA PLASENCIA

Del 13 de abril al 21 de mayo de 2021

ODAIKO Y VANESA MUELA Folk



ODAIKO Y VANESA MUELA

“Una visión actualizada de nuestro Folklore”

Música contemporánea basada en la música de raíz de Galicia y Castilla y León. Todo ello presentado de una manera muy vanguardista.

La sinergia musical que consiguen los músicos de Odaiko y la intérprete y percusionista castellana demuestran que, en la música, cuando el sentimiento es común, el resultado es inmejorable.

Asistir a un concierto de Odaiko y Vanesa Muela es todo un espectáculo en el que dar rienda suelta a los sentidos, en el que la emoción, la sensibilidad y la magia están a flor de piel.

DOSSIER DE PRENSA

DIPUTACIÓN PROVINCIAL DE CÁCERES ÁREA DE CULTURA
Plaza de Santa María, s/n, 10003 Cáceres Ronda San Francisco s/n, 10002 Cáceres
Tfno.: 927/25 55 00 Tfno.: 927/ 25 55 89
www.dip-caceres.es www.brocense.dip-caceres.es

NOCHES DE SANTA MARÍA

PLASENCIA

Del 13 de abril al 21 de mayo de 2021

Un concierto impresionante y novedoso donde la voz, el baile y los sonidos del xilófono, marimba, vibráfono y todo tipo de percusiones son los protagonistas.

Una fusión deliciosa para la música de raíz

Vanesa Muela demuestra su recorrido por los sonidos de la tierra, convirtiéndose en uno de los referentes de la música tradicional de Castilla y León y una de las personas que atesora mayor conocimiento de la raíz más purista. En el reciente trabajo de Muela 'Camino de vuelta', se suma a los gallegos **Odaiko**, un grupo de percusión que fusiona tradición y vanguardia. Una formación original, divertida y sobre todo dominadora de todas las técnicas de percusión, tanto con instrumentos más habituales como con los elementos más insospechados.

Desde hace más de 12 años compaginan sus propios espectáculos con colaboraciones en proyectos de danza, audiovisuales, didácticos y música clásica. **Odaiko y Vanesa Muela** se fusionan a la perfección para dar un espectáculo en el que los cantos de trabajo y romances con alguna incursión en tierras portuguesas, cobran una vida distinta.

Odaiko está integrado por percusionistas multidisciplinares de reputada trayectoria (Juan Collazo, Antonio Ocampo, Félix Rodríguez y Francisco Troncoso), que combinan lo mejor del pasado y el presente. La carrera de Odaiko comenzó hace 12 años a partir de colaboraciones en festivales de todo el mundo. Compaginan sus propios espectáculos con colaboraciones en proyectos de danza, audiovisuales, didácticos y música clásica.

ENLACE:

<https://www.youtube.com/watch?v=VXvm9zaYlok&t=6s>

DOSSIER DE PRENSA

DIPUTACIÓN PROVINCIAL DE CÁCERES ÁREA DE CULTURA
Plaza de Santa María, s/n, 10003 Cáceres Ronda San Francisco s/n, 10002 Cáceres
Tfno.: 927/25 55 00 Tfno.: 927/ 25 55 89
www.dip-caceres.es www.brocense.dip-caceres.es

NOCHES DE SANTA MARÍA

PLASENCIA

Del 13 de abril al 21 de mayo de 2021

ZENET

Copla-fusión



El artista malagueño **Zenet** comenzó a trabajar en su proyecto en solitario en el 2008 rodeándose de grandes músicos como Manuel Machado, Pepe Rivero o José Taboada, entre otros. Su primer trabajo fue **Los Mares de China**, disco con

DOSSIER DE PRENSA

DIPUTACIÓN PROVINCIAL DE CÁCERES ÁREA DE CULTURA
Plaza de Santa María, s/n, 10003 Cáceres Ronda San Francisco s/n, 10002 Cáceres
Tfno.: 927/25 55 00 Tfno.: 927/ 25 55 89
www.dip-caceres.es www.brocense.dip-caceres.es

NOCHES DE SANTA MARÍA

PLASENCIA

Del 13 de abril al 21 de mayo de 2021

alma de clásico que descubrió a Zenet como artista (**Premio de la Música al Artista Revelación en 2009**) y lo situó en el mapa gracias a temas como *Soñar Contigo* o *Estela* y que se presenta como una mezcla de músicas como el bolero, la música brasileña o el jazz de Nueva York.

Su siguiente trabajo **Todas las calles (Premio de la Música al Mejor Álbum de Fusión 2011)** parte, al igual que el anterior, con una vocación de clásico, pero con un carácter más alegre en el que encontramos estilos como el swing, la habanera o la milonga. Después de este trabajo, publica **La menor explicación**, un disco que, como indica el propio Zenet, es "quizá nuestro disco más maduro musicalmente hablando" y que destaca, al igual que los anteriores, por su mezcla de estilos. Posteriormente, grabó otro trabajo titulado **Si sucede, conviene**, un disco lleno de energía, "de miradas a futuro", que destaca por ritmos latinos más alegres y bailables.

En 2019 sacó a la luz **La Guapería**, donde presenta canciones ya interpretadas por artistas como Bola de Nieve, Olga Guillot o Celeste Mendoza. Por este disco recibió el **Premio Internacional Cubadisco 2019**. Además de estos trabajos, Zenet ha publicado un recopilatorio bajo el nombre **Soñar Contigo**, en el que hace un repaso de su carrera desde 2008 a 2018.

Como artista multidisciplinar, Zenet recorre una carrera paralela como actor y, recientemente ha interpretado a un cantante y pianista de un bar de la mafia en **Hache**, serie de Netflix ambientada en la Barcelona de los años 60.

ENLACE:

<https://www.youtube.com/watch?v=vSSFIIe79Xc>

DOSSIER DE PRENSA

DIPUTACIÓN PROVINCIAL DE CÁCERES ÁREA DE CULTURA
Plaza de Santa María, s/n, 10003 Cáceres Ronda San Francisco s/n, 10002 Cáceres
Tfno.: 927/25 55 00 Tfno.: 927/ 25 55 89
www.dip-caceres.es www.brocense.dip-caceres.es